

# FABRIZIO GIFUNI

## STUDI

Diplomato nel 1992 all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico"

## TEATRO

***Con il vostro irridente silenzio. Studio sulle lettere dalla prigionia e sul memoriale di Aldo Moro*** - ideazione, regia e interpretazione di Fabrizio Gifuni (2020)

***Fatalità della rima. Omaggio a Giorgio Caproni*** - ideazione, drammaturgia e interpretazione di Fabrizio Gifuni (2018-2020) - *reading*

***Il processo*** di Franz Kafka - con Fabrizio Gifuni (2019) - *reading*

***Calvino sugli alberi*** con Fabrizio Gifuni (2019) - *reading*

***Galline Autolesioniste Declamano Dubitazioni Amletiche: G.A.D.D.A. A TEATRO*** di e con Fabrizio Gifuni (2018) - *reading*

***Solo l'amare, solo il conoscere conta*** da Pier Paolo Pasolini, con Fabrizio Gifuni (2018) - *reading*

***Freud o l'interpretazione dei sogni*** di Stefano Massini, regia di Stefano Tiezzi (2018)

***Il dio di Roserio, studio sul primo capitolo*** - di Giovanni Testori, con Fabrizio Gifuni (2017)

***Morte di Borromini*** di Salvatore Sciarrino, con Fabrizio Gifuni (2017)

***Il Paradiso dalla Torre*** con Fabrizio Gifuni (2017) - *reading*

**Concerto per Amleto (per orchestra sinfonica)** da "La tragedia di Amleto principe di Danimarca" di William Shakespeare - drammaturgia Fabrizio Gifuni (2016) - *reading*

**Remember me. Omaggio ad Amleto** con Fabrizio Gifuni, suoni G.U.P. Alcaro (2016)

**Ragazzi di vita** da Pier Paolo Pasolini con Fabrizio Gifuni (2015) - *reading*

**Lehman Trilogy** di Stefano Massini regia di Luca Ronconi (2015)

**Le ultime sette parole di Cristo sulla croce** di Joseph Haydn, letture di Fabrizio Gifuni da John Donne, Mario Luzi e Giovanni Papini (2014) - *reading*

**Un certo Julio. Omaggio a Julio Cortazar e Roberto Bolaño** di e con Fabrizio Gifuni (2014)

**Dante/Weiss: inferni** con Fabrizio Gifuni e Frank Arnold, a cura di Agnese Grieco (2014) - *reading*

**Lo Straniero, un'intervista impossibile** da L'Etranger di Albert Camus, con Fabrizio Gifuni, suoni G.U.P. Alcaro a cura di Roberta Lena (2013)

**"Un Canto di Natale"** di Charles Dickens, voce di Fabrizio Gifuni, tromba e flicorno Andrea Pandolfo (2012) - *reading*

**Concerto per il millenario della città di Piero della Francesca** musiche di Salvatore Sciarrino, Quartetto Prometeo, voce Fabrizio Gifuni (2012)

**Gadda e il teatro, un atto sacrale di conoscenza** (Lezione/spettacolo) di e con Fabrizio Gifuni (2012)

**Gli indifferenti, parole e musiche da un Ventennio** con Fabrizio Gifuni, Monica Bacelli e Luisa Payer (2012)

**Il Piccolo Principe in concerto** (da Antoine de Saint-Exupéry) di e con Sonia Bergamasco e Fabrizio Gifuni (2011)

**Carmelo Bene: contro il cinema** con Fabrizio Gifuni (2011) - *reading*

**L'ingegner Gadda va alla guerra o della tragica istoria di Amleto Pirobutirro**  
con Fabrizio Gifuni, regia di Giuseppe Bertolucci (2010)

**Attilio Bertolucci e Pier Paolo Pasolini, un'amicizia in versi** con Fabrizio Gifuni e  
Sonia Bergamasco (2011) - *reading*

**Trasumanar... (da Dante a Pasolini)** con Fabrizio Gifuni (2010) - *reading*

**Non fate troppi pettegolezzi** (omaggio a Cesare Pavese) di e con Fabrizio Gifuni,  
musiche di Cesare Picco (2008)

**Le sante corde dei canti - Viaggio nella Divina Commedia** con Sonia Bergamasco,  
Fabrizio Gifuni, Stefano Cardì, Giulio Arnofì e Marco Santagata (2008)

**I Kiss your hands - catalogo semiserio delle lettere di Mozart** con Sonia  
Bergamasco, Fabrizio Gifuni, Paolo Damiani, Danilo Rea, Rita Marcotulli, Gianluca Trovesi  
(2006/2007) s

**Concerto dell'Albatro** musiche di Giorgio Federico Ghedini, Orchestra regionale della  
Toscana, Trio Parma, voce Fabrizio Gifuni (2006)

**¿Pia?** da Marguerite Yourcenar, musiche di Azio Coghi, regia di Valter Malosti, con Sonia  
Bergamasco e Fabrizio Gifuni (2004)

**'Na specie de cadavere lunghissimo** con Fabrizio Gifuni, regia di Giuseppe Bertolucci  
(2004)

**Il ritorno dalla villeggiatura** di Carlo Goldoni, regia di Massimo Castri (1996/97)

**Le avventure della villeggiatura** di Carlo Goldoni, regia di Massimo Castri (1996/97)

**Antigone** di Sofocle, regia di Theodoros Terzopoulos (1995)

**Le smanie per la villeggiatura** di Carlo Goldoni, regia di Massimo Castri (1995/96)

**Macbeth** di William Shakespeare, regia di Giancarlo Sepe (1994)

**Elettra** di Euripide, regia di Massimo Castri (1993/94)

## CINEMA

**Lei mi parla ancora** regia di Pupi Avati (2020)

**Agalma** regia di Doriana Monaco (2020) - *documentario voice over*

**La belva** regia di Ludovico Di Martino (2019)

**Evviva Giuseppe!** regia di Stefano Consiglio (2017) - *documentario*

**Dove non ho mai abitato** regia di Paolo Franchi (2017)

**Fai bei sogni** regia di Marco Bellocchio (2016)

**Rubando bellezza** regia di Fulvio Wetzl, Laura Bagnoli, Danny Biancardi (2016) - *documentario*

**Lascia stare i Santi** regia di Gianfranco Pannone (2016) - *documentario voice over*

**Sul vulcano** regia di Gianfranco Pannone (2014) - *documentario voice over*

**Noi 4** regia di Francesco Bruni (2014)

**Il capitale umano** regia di Paolo Virzì (2013)

**La leggenda di Kaspar Hauser** regia di Davide Manuli (2011)

**Romanzo di una strage** regia di Marco Tullio Giordana (2011)

**La kriptonite nella borsa** regia di Ivan Cotroneo (2011)

**Io sono con te** regia di Guido Chiesa (2010)

**Democrazia sconfinata** regia di Danilo Licciardello (2010) - *documentario voice over*

**Fate la storia senza di me** regia di Mirko Capozzoli (2010) - *documentario voice over*

**L'amore buio** regia di Antonio Capuano (2010)

**L'uomo nero** regia di Sergio Rubini (2010)

**Beket** regia di Davide Manuli (2009)

**Città aperta - vita culturale a Roma dal '44 al '68** regia di Gianni Borgna (2008) - *documentario voice over*

**Galantuomini** regia di Edoardo Winspeare (2008)

**Signorina effe** regia di Wilma Labate (2007)

**Il dolce e l'amaro** regia di Andrea Porporati (2007)

**La ragazza del lago** regia di Andrea Molaioli (2007)

**Fratelli di sangue** regia di Davide Sordella (2006)

**Musikanten** regia di Franco Battiato (2005)

**In un altro paese** regia di Marco Turco (2005) - *documentario voice over*

**Movimenti** regia di Serafino Murri e Claudio Fausti (2003)

**La meglio gioventù** regia di Marco Tullio Giordana (2002)

**L'inverno** regia di Nina Di Majo (2001)

**Sole negli occhi** regia di Andrea Porporati (2000)

**L'amore probabilmente** regia di Giuseppe Bertolucci (2000)

**Hannibal** regia di Ridley Scott (2000)

**Qui non è il paradiso** regia di Gianluca Tavarelli (2000)

**Il partigiano Johnny** regia di Guido Chiesa (1999)

**La carbonara** regia di Luigi Magni (1999)

**Fate un bel sorriso** regia di Anna Di Francisca (1999)

**Un amore** regia di Gianluca Tavarelli (1998)

**Così ridevano** regia di Gianni Amelio (1998)

**Vite in sospenso (Belleville)** regia di Marco Turco (1998)

**La bruttina stagionata** regia di Anna Di Francisca (1996)

## TELEVISIONE

***Prima che la notte*** regia di Daniele Vicari (2017)

***C'era una volta la città dei matti*** regia di Marco Turco (2009)

***Paolo VI*** regia di Fabrizio Costa (2008)

***L'ultima frontiera*** regia di Franco Bernini (2006)

***Alcide De Gasperi*** regia di Liliana Cavani (2005)

***Le cinque giornate di Milano*** regia di Carlo Lizzani (2005)

***La meglio gioventù*** regia di Marco Tullio Giordana (2003)

***Vite in sospenso (Belleville)*** regia Marco Turco (1998)

## **RADIO**

**Fatalità della rima. Omaggio a Giorgio Caproni** ideazione e interpretazione di Fabrizio Gifuni - Radio (21 marzo 2020)

**I Promessi Sposi** di Alessandro Manzoni - Radio 3 (2014)

**Lo Straniero, un'intervista impossibile** di Albert Camus - Radio 3 in diretta dalla sala A di Via Asiago (2013)

**L'ingegner Gadda torna in Via Asiago** - Radio 3 in diretta dalla sala A di Via Asiago (2013)

**Per gli amici "Grana"** di M. Fois, regia di Alessandro Piva (2000)

**Scandalo** di A. Barzini, regia di Andrea Barzini (1999)

**L'Arialda** di G. Testori, regia di Giuseppe Bertolucci (1998)

**La commedia della vanità** di E. Canetti, regia di Giorgio Pressburger (1997)

**Anna Christie** di E. O'Neill, regia di Gianni Amelio (1997)

**La principessa povera di Ostrowskij**, regia di Cesare Lievi (1997)

## **LEZIONI E DOCENZE**

### **Università LUMSA di Roma - Facoltà di Scienze della comunicazione**

Per il ciclo "Lezioni d'autore": Il lavoro dell'attore (2005/2009)

### **Accademia Nazionale d'Arte drammatica "Silvio D'Amico"**

Seminario sulla lingua di Carlo Emilio Gadda a partire dal *Pasticciaccio* ed *Eros e Priapo* (28 novembre/9 dicembre 2011)

### **Università di Lugano della Svizzera Italiana**

Lezione-spettacolo "Gadda e il teatro, un atto sacrale di conoscenza" (8 novembre 2013)

### **Università degli Studi 'Suor Orsola Benincasa' di Napoli - Facoltà di Giurisprudenza**

Lectio magistralis: "Ordinare o precipitarsi, divagazioni sul Rito, il Gioco e il Processo penale" (21 novembre 2014)

### **Harvard University - Dipartimento di Lingue e Letterature Romanze**

Lezione-spettacolo "Gadda goes to war" (27 Aprile 2015)

### **Accademia dei Lincei, Roma**

Lezione-spettacolo "Gadda e il teatro, un atto sacrale di conoscenza" (18 giugno 2015)

### **Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè**

**In collaborazione con Associazione culturale Quasar e Centro Teatro Ateneo dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza**

Seminario "Il campo magnetico dell'attore - Amleto, Pasolini e il tempo presente" (7/11 settembre 2015)

### **Università di Roma 2 Tor Vergata - Auditorium Ennio Moricone**

Lectio magistralis: "Fabrizio Gifuni racconta Pierpaolo Pasolini, in occasione dei 40 anni dalla sua morte" (12 Ottobre 2015)

## **PREMI**

**Nomination al Festival di Montecarlo (2019)**

**Diploma Honoris Causa in recitazione al Centro Sperimentale di Cinematografia (2019)**

**Nastro d'Argento della legalità per il film *Prima che la notte* (2018)**

**Laurea Honoris Causa in Letteratura Italiana Filologia moderna e Linguistica (2018)**

**Premio Aroldo Tieri (2017)**

**Candidato ai Premi Ubu 2015 come miglior attore protagonista per *Lehman Trilogy* (2015)**

**Premio Napoli 2014 per la lingua e la cultura italiana, per *L'ingegner Gadda va alla guerra o della tragica istoria di Amleto Pirobutirro* (2014)**

**Premio al Festival di Annecy come miglior attore per *Noi 4* (2014)**

**Nastro d'Argento come miglior attore protagonista per *Il capitale umano* (2014)**

**Premio David di Donatello come miglior attore non protagonista per *Il capitale umano* (2014)**

**Premio Vittorio Gassman come miglior attore protagonista per *Il capitale umano* (2014)**

**Premio Mario Gallo (2013)**

**Premio Gian Maria Volonté (2012)**

**Nominations ai David di Donatello e ai Nastri d'argento, Premio Kineo Diamanti al Cinema come miglior attore non protagonista e Premio Cinema e Territori per l'interpretazione di Aldo Moro (*Romanzo di una strage*) (2012)**

**Premio Ubu 2010** come miglior interprete e **Premio del Sindacato critici teatrali** come miglior attore dell'anno per *l'Ingegnere Gadda va alla guerra o della tragica storia di Amleto Pirobutirro*

Miglior attore al **Festival di Montecarlo**, al **Roma Fiction Festival**, al **Busto Arsizio Film Festival**, al **Festival di Alghero** e **Premio della Rivista del Cinematografo** per l'interpretazione per *Franco Basaglia* (2010)

**Nomination ai David di Donatello** come miglior attore non protagonista per *La ragazza del lago* (2008)

**Efebo d'oro**, 2008

**Golden graal e Premio Hystrio** (come miglior attore per il monologo teatrale (*'Na specie de cadavere lunghissimo*) (2006)

**Premio Flaiano, Premio Ischia e Premio Rodolfo Valentino** (per *Alcide DeGasperi*) (2005)

**Nastro d'argento** (attore protagonista per *La meglio gioventù*) (2004)

**Nomination ai David di Donatello** come miglior attore non protagonista per *La meglio gioventù* (2004)

**Premio De Sica** - 2002

**Globo d'oro della stampa estera** (attore rivelazione) (2002)

Rivelazione Europea al Festival di Berlino (**Premio Shooting Star**) (2002)

**Nomination ai Nastri d'Argento** come miglior attore protagonista per *Sole negli occhi* (2002)

**Nomination ai David di Donatello** come miglior attore protagonista per *Un amore* di Tavarelli (2000)